

GUY TANG

COMMENT OPTIMISER LA
DURABILITÉ
DE LA COLORATION

#mydentity
evolve together™

@Guy-TANG

LA CONSULTATION : UNE ÉTAPE CRUCIALE AVANT D'ÉCLAIRCIR

Les cheveux ne sont pas tous pareils et le type d'éclaircissement que le client recherche varie. Faites d'abord une analyse complète et prenez le temps de déterminer le niveau, les reflets naturels, la couleur et le résultat souhaités puis choisissez le bon développeur avant d'éclaircir. Utilisez du 10V, 20V, 30V ou 40V, selon votre analyse de la condition du cheveu.

MÉTHODE D'APPLICATION D'UN DÉCOLORANT TÊTE COMPLÈTE

Séparez les cheveux en quatre quadrants pour une application soignée. Débutez toujours à l'arrière, car les cheveux y sont plus foncés. Appliquez le décolorant à un demi pouce du cuir chevelu afin d'éviter de trop éclaircir la zone de repousse. Lorsque le niveau désiré est presque atteint, revenez au cuir chevelu pour appliquer un éclaircissant avec un développeur plus faible (du 20V, en général). Pour les longueurs, vous pourriez décider d'utiliser du papier d'aluminium qui permet la conduction thermique et plus d'éclaircissement, particulièrement sur des cheveux foncés.

- Appliquez la poudre éclaircissante #Magnum8 et la crème éclaircissante #Big9 sur des cheveux secs, non lavés, et laissez agir de 20 à 45 minutes, à l'air libre.
- Évitez les pointes qui sont poreuses.
- L'application de l'éclaircissant sur les cheveux fins, par exemple la bordure frontale, doit se faire en dernier.
- Soyez prudent et minutieux afin de ne pas superposer l'éclaircissant sur des cheveux déjà éclaircis. La superposition peut provoquer la cassure des cheveux.



POUDRE ÉCLAIRCISANTE #MAGNUM8

Mélangez la poudre éclaircissante #Magnum8 dans une proportion allant de 1:1 à 1:3 avec le développeur permanent #Mydentity pour obtenir la consistance souhaitée. Au cuir chevelu, utilisez du 20V. Dans les longueurs, vous pouvez aller jusqu'à du 40V.

CRÈME ÉCLAIRCISANTE #BIG9

Mélangez bien la crème éclaircissante #Big9 avec du développeur permanent #Mydentity, dans une proportion de 1:1, pour une application qui demande plus de précision. Pour une application générale ou pour une application au cuir chevelu, une proportion de 1:1/2 au 20V est recommandée. Dans les longueurs, vous pouvez aller jusqu'à du 40V.

POURQUOI LE NIVEAU 10 EST-IL IMPORTANT AVEC #MYDENTITY?

Avec #Mydentity, atteindre un éclaircissement de niveau 10 est important parce qu'il permet d'avoir une toile de fond parfaite pour une couleur plus vibrante et fidèle à la pureté du ton, particulièrement pour des nuances délicates telles que Silver Smoke. Si les cheveux contiennent encore des pigments jaunes, le résultat final ne sera pas tel que prévu. Le niveau 10 est idéal pour réaliser les couleurs #Mydentity les plus vives et fidèles à la vision de Guy Tang.

QUOI FAIRE EN CAS DE CHEVEUX POREUX

La porosité est la capacité d'absorber et de retenir l'humidité. Dans certains cas, lorsque les cheveux sont trop poreux, ils ne sont pas en mesure de retenir la couleur. Le résultat est terne, lourd ou fade et la couleur s'estompe rapidement. Dans d'autres cas, une trop grande porosité fait en sorte que les cheveux absorbent la couleur plus profondément la rendant plus foncée que le résultat désiré.

Si la pigmentation naturelle n'est plus présente, il est nécessaire de saturer/remplir les cheveux avant le service de coloration afin d'assurer la durabilité de la couleur. Selon le cas, il faudra procéder à une précoloration ou à deux applications consécutives de couleur.



POUR ÉVITER LA DÉCOLORATION ET ACCROÎTRE LA LONGÉVITÉ DE LA COULEUR

Prenez la bonne décision quant à la proportion de votre formule. Assurez-vous d'utiliser le développeur #Mydentity qui convient à la couleur #Mydentity. Pour une coloration demi-permanente avec un reflet transparent et pastel, la proportion est de 1:2 avec un développeur 6V. Une proportion de 1:1 doublera quant à elle la charge de pigments et produira une couleur plus foncée et plus opaque. Pour une couleur permanente, la proportion est de 1:1 avec du 10V, 20V, 30V ou 40V.

Stratégie de précoloration. Les X-Press Toners constituent un excellent choix de précoloration. Cette coloration demi-permanente avec un pH très bas est plus douce pour les cheveux et favorise la rétention de la couleur.

Astuces de superposition de couleur. Appliquez d'abord la couleur permanente puis superposez avec un pigment direct Direct Dye OU appliquez la couleur permanente, laissez agir 30 minutes, lavez et séchez les cheveux puis superposez une nuance demi-permanente que vous laisserez agir 25 minutes. La couleur imprégnera davantage la cuticule pour une meilleure longévité.

Lorsque vous utilisez les pigments directs Direct Dye, exposez le processus de coloration à une source de chaleur pendant 5 à 10 minutes. Laissez refroidir pendant 15 minutes.

L'utilisation d'un agent liant tel qu'Olaplex permet de maintenir l'intégrité et la santé des cheveux en les protégeant contre les dommages et de conserver plus longtemps les belles couleurs que vous créez.

SOINS À DOMICILE

L'entretien à la maison est essentiel pour conserver la couleur plus longtemps. Un shampooing doux sans sulfate est idéal. Méfiez-vous des shampooings hydratants et des shampooings mauves qui ne sont pas conçus pour la protection de la coloration. Suggérez donc à vos clients les marques testées et recommandées : REDKEN & NEUMA. Conseillez-leur de se laver les cheveux moins fréquemment, le cas échéant de le faire à l'eau froide, et d'utiliser un shampooing sec. Pour le coiffage à chaud, avertissez-les de diminuer la température à 325°F et de réduire la fréquence d'utilisation des outils chauffants. Recommandez-leur les marques professionnelles ARIA BEAUTY et SAM VILLA pour leurs sècheurs, fers plats et fers à friser. Vos clients devraient prioriser les outils en céramique ou en tourmaline avec température ajustable.



RECOMMANDATIONS POUR ÉVITER LES TONS JAUNÂTRES LORS DU DÉLAVEMENT DE LA COLORATION

Les cheveux doivent avoir traversé le processus d'éclaircissement et se retrouver à un niveau 9 ou 10, au moins, afin que le gris tienne bien. À cette étape, les cheveux ne contiennent plus aucune nuance de jaune et le gris peut être appliqué.

Avec #Mydentity, la couleur peut tenir jusqu'à 50 shampooings, selon la condition du cheveu. La porosité et la qualité du cheveu varient beaucoup d'une personne à l'autre. Il faudra parfois que le client accepte une certaine évolution lors du délavement de la couleur, le temps que la qualité des cheveux soit rétablie. Avec #Mydentity, la couleur s'atténuera en restant fidèle au ton de la coloration initiale.

Si les cheveux jaunissent : Des cheveux dont la couleur grise, par exemple, a disparu après deux shampooings et qui révèlent déjà des tons jaunâtres nous indiquent que les cheveux n'ont probablement pas été assez éclaircis pour que le gris puisse tenir ou encore que la qualité des cheveux ne permet pas, à ce stade-ci du processus, une stabilité optimale de la coloration. Il faudra alors traiter, stabiliser et repigmenter.

DANS QUELLE SITUATION UTILISER LE X-PRESS TONER AVANT D'APPLIQUER LA COULEUR FINALE?

Pour une correction rapide, lorsque la cliente ne dispose pas de beaucoup de temps. Dans ce cas, un X-Press Toner ne prend que 5 à 10 minutes sur des cheveux humides.

La précoloration augmente la longévité des teintes délicates. Cela permet aux pigments de la couleur finale de mieux imprégner les cheveux pour une couleur plus durable.

Pour contrôler toute pigmentation non désirée qui se révèle lors de l'éclaircissement ou lors du délavement d'une couleur précédente.

Pour travailler sur une toile de fond parfaite avant l'application de n'importe quelle nuance #Mydentity.

DANS QUELLE SITUATION UTILISER UNE COULEUR PERMANENTE SUR DES CHEVEUX DÉJÀ ÉCLAIRCIS, AU LIEU D'UTILISER UNE COULEUR DEMI-PERMANENTE?

Dans tous les cas, une couleur demi-permanente est préférable sur des cheveux déjà éclaircis, en raison de sa douceur. Cela ajoute de la brillance et conserve l'intégrité des cheveux. Le pH d'une couleur demi-permanente est moins élevé, il est plus acide. Des cheveux pré éclaircis en ont déjà subi assez et sont déjà suffisamment clairs, aucun éclaircissement supplémentaire n'est nécessaire.

Il est cependant possible d'utiliser une couleur permanente - au lieu d'une demi-permanente - si les cheveux ont besoin d'être éclaircis davantage et que leur condition le permet.



@Guy Tang



@Guy Tang



@Guy Tang



@Guy Tang

COMMENT FAIRE DURER LA COULEUR PLUS LONGTEMPS?

- Formulez vos nuances demi-permanentes dans une proportion de 1:1 (Plutôt que 1:2) afin que la coloration ne soit pas aussi acide pour les cheveux dont les cuticules sont serrées.
- Après le service de coloration demi-permanente, superposez des pigments Direct Dye sur les cheveux humides afin d'ajouter une couche finale plus imposante de couleur. Les pigments directs ont un pH qui varie de 3,5 à 5 selon la nuance choisie.
- Exposez le processus de coloration des nuances Direct Dye à une source de chaleur pendant 5 à 10 minutes. Réglez la température à un bas niveau durant le temps de traitement et laissez refroidir pendant 15 minutes.
- Soyez prudent avec les shampooings mauves ou tout shampooing colorant car certains sont composés avec des bases alcalines qui risquent de retirer la couleur déposée par une coloration oxydative. Assurez-vous donc d'utiliser les marques recommandées : REDKEN & NEUMA.
- Ajoutez des pigments directs au traitement Olaplex Hair Perfector No.3 que vos clients apporteront à la maison afin qu'ils puissent appliquer de la couleur à nouveau, après chaque lavage.
- Suggérez à vos clients :
 - de laver leurs cheveux à l'eau froide, rapidement, sans frotter longtemps, et de revitaliser immédiatement
 - d'utiliser un shampooing sec
 - d'éviter le soleil et les salons de bronzage
 - de diminuer la température à 325°F pour le coiffage à chaud et de réduire la fréquence d'utilisation de leurs outils chauffants

COMMENT INFORMER VOS CLIENTS?

La consultation est primordiale. Expliquez à vos clients que leur couleur #MyDentity va se développer en un résultat magnifique.

Par exemple :

- Dusty Lavender est un gris violacé qui deviendra un blond gris glacé.
- Rose Gold est un beige rouge violacé qui deviendra un doux champagne beigé.
- Silver Smoke est un gris avec un léger fond violacé qui deviendra un blond fumé/cendré.

On ne peut interrompre le cycle de la vie. On ne peut empêcher le soleil de briller. On ne peut arrêter le temps, mais on peut évoluer avec lui.

On dit souvent qu'il faut apprécier l'atténuation des pigments directs. C'est la même chose pour une couleur demi-permanente. Elle deviendra douce et naturelle avec le temps.



1.800.795.2595

www.conceptjp.com